

ОБЩЕСТВЕННО ПОЛЕЗНЫЙ ФОНД
ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ
ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМЫХ
ПРОЕКТОВ И ПРОГРАММ
«БЛАГОТВОРЕНИЕ»



МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС «НОВОРОССИЯ»

Москва, 2026



Проект «Музейный комплекс "Новороссия"»

Проект представляет собой долгосрочную программу (2026–2030 гг.), направленную на создание многопрофильного научно-просветительского центра, включающего:

1. Музей Новороссии

Экспозиционно-исследовательское пространство, посвящённое истории и культуре Новороссии

2. Информационно-аналитический центр «Новороссийский Телеграф»

Медиаресурс для оперативного освещения историко-культурной жизни региона

3. Библиотеку Новороссии

Научное специализированное книгохранилище и читальный зал

4. Издательский отдел "Новороссийские ученые записки"

Публикация научных монографий, ежегодного альманаха «Наследие Новороссии» и журнала "Новороссийские ученые записки" (7 млн руб.)

5. Информационно-просветительский клуб "Новороссийский перекресток цивилизаций"



Уникальное позиционирование

Принципиально важно: ни один из существующих московских музеев не специализируется на истории Северного Причерноморья и Новороссии как самостоятельной теме. Создаваемый комплекс займёт абсолютно свободную нишу. Это исключает прямую конкуренцию и создаёт синергию: партнёрство с Музеем Победы, ЦМВС и историческими музеями по смежным темам обогатит все стороны.

Целевые аудитории

Проект ориентируется на пять ключевых аудиторных сегментов. Первый — историки и археологи: профессиональная научная аудитория, которая оценит глубину коллекций и доступность архивов. Второй — туристы и путешественники, включая организованные группы с туроператорами. Третий — студенты исторических и культурологических факультетов московских вузов. Четвёртый — школьники и учителя истории, привлекаемые через образовательные программы и Пушкинскую карту. Пятый — жители Москвы и Подмосковья, ищущие качественный культурный досуг.



Программа направлена на достижение следующих стратегических целей по пяти ключевым направлениям деятельности:

Научно-исследовательские задачи

01	02
Формирование научно-экспертного совета с участием ведущих специалистов из ГПИБ, РГСУ, МГУ им. М.В. Ломоносова, институтов РАН (ИВИ, ИА и др.).	Организация систематической научно-исследовательской и экспедиционной деятельности, включая археологические экспедиции и архивные исследования.
03	04
Развитие партнёрских связей с ведущими российскими научными организациями и образовательными учреждениями.	Создание базы данных археологических находок и исторических документов, связанных с историей Причерноморья.

Просветительские и маркетинговые задачи:

- Разработка и реализация образовательных программ для различных целевых аудиторий: школьников (с интеграцией в «Пушкинскую карту»), студентов, профессионального сообщества, широкой общественности.
- Формирование и реализация маркетинговой стратегии, включая цифровой маркетинг, партнёрство с туроператорами, медийные проекты.
- Организация выставочной, конференционной и издательской деятельности на регулярной основе.

1. Музей Новороссии



1 Создание и ввод в эксплуатацию музейного комплекса «Новороссия» — первого в России музея, полностью посвящённого истории Новороссии, Северного Причерноморья и сопредельных территорий.

2 Формирование уникальной музейной коллекции (археология, этнография, военная история, современность) и обеспечение её научного хранения, экспонирования и популяризации.

3 Достижение ежегодной посещаемости музейного комплекса не менее *80 000* человек к *2030* году, обеспечивая равный доступ для всех категорий посетителей.

2. Информационно-аналитический центр «Новороссийский Телеграф»

Создание мультимедийной информационно-просветительской платформы «Новороссийский Телеграф» для освещения истории, культуры и их событий региона, обеспечивающей охват аудитории не менее *100 000* уникальных пользователей в месяц к *2030* году.



3. Библиотека Новороссии

- 1 Формирование специализированной библиотеки и цифровой медиатеки по истории Северного Причерноморья с открытым доступом для исследователей и широкой аудитории.
 - 2 Создание электронного каталога с интеграцией в единую систему библиотечных ресурсов.
-

4. Издательский отдел "Новороссийские ученые записки"

- 1 Организация систематической издательской деятельности: выпуск научных монографий, каталогов, учебных пособий, периодических изданий и цифрового контента по тематике Программы.
 - 2 Выпуск научных и научно-популярных публикаций, включая ежегодный альманах «Наследие Новороссии» и журнал "Новороссийские ученые записки".
-

5. Информационно-просветительский клуб "Новороссийский перекресток цивилизаций"

- 1 Объединение усилий научного сообщества во всестороннем изучении Новороссийского края в его прошлом и настоящем.
- 2 Миссия клуба: распространение знаний об истории и современных этносоциальных, экономических и политических процессах в новороссийских территориях среди широкой и разновозрастной аудитории посредством проведения тематических лекций профильных специалистов, формирование бесплатных групп повышения квалификации среди учителей, преподавателей высшей школы и студентов.

Структура управления



Музейный комплекс функционирует в структуре ОПФ «БЛАГОТВОРЕНИЕ» как самостоятельное подразделение под руководством руководителя проекта. Общий надзор осуществляет Президент фонда. Попечительский совет, формируемый из представителей крупного бизнеса, науки и государственных органов, обеспечивает стратегическое руководство и фандрайзинг. Научный совет во главе с профессором Степановым В.П. гарантирует академическую состоятельность экспозиций.

Команда проекта

Кураторы от фонда

Пригарин Александр Анатольевич

Доктор исторических наук, профессор, президент ОПФ «БЛАГОТВОРЕНИЕ»

Волкова Надежда Николаевна

Директор ОПФ «БЛАГОТВОРЕНИЕ». Осуществляет общий контроль реализации проекта, координацию с Попечительским советом и взаимодействие с органами государственной власти.

Руководитель проекта

Степанов Вячеслав Петрович

Доктор исторических наук, профессор, ведущий научный сотрудник
Отдела современной истории стран Центральной и Юго-Восточной Европы Института славяноведения РАН.

Директор музея

Гаврилюк Наталия Петровна

Кандидат исторических наук.

Руководитель информационно-аналитического центра
"Новороссийский Телеграф"

Иваненко Игорь Николаевич

Кандидат политических наук,
эксперт Института Русского зарубежья.

Руководитель издательского отдела
"Новороссийские ученые записки"

Дамьян Виктор Васильевич

Кандидат исторических наук.

Этапы реализации проекта



Этап I (2026): Концепция и документация

Разработка концепции музея, создание СФЦК «Капитал Благотворение», подбор здания, формирование научно-экспертного совета, подготовка проектно-сметной документации.

Этап II (2027): Проектирование и ремонт

Получение здания на льготных условиях, архитектурный проект, начало ремонтно-восстановительных работ, формирование ядра коллекции, запуск «Новороссийского телеграфа».

Этап III (2028): Монтаж и запуск

Завершение ремонта, монтаж 5 экспозиций и VR-зоны, открытие музея (тестовый режим), запуск конференц-зала и библиотеки. Целевая посещаемость: *12 000* чел.



Этапы реализации (продолжение)

Этап IV (2029): Развитие

Полноценная работа всех направлений, расширение программ, передвижные выставки «Музей без стен».

Посещаемость: *40 000–60 000* чел. Выход на операционную безубыточность.

Этап V (2030): Устойчивость

Посещаемость *80 000* чел./год, целевой капитал ≥ 50 млн руб., операционная рентабельность *29,8%*, рассмотрение филиальной сети.

Контакты ОПФ "Благотворение"

Сайт: благотворение.рф

E-mail: opf.blagotvorenje@mail.ru

Тел.: +7 (985) 888-70-38, +7 (985) 982-49-17

119361, г. Москва, ул. Большая Очаковская, д. 12, корп. 7

