



1. Название проекта

Подготовка к изданию и публикация монографии В. Н. Стати: «Стефан III и Россия».

2. Проблема. В монографии историка доктора исторических наук Василия Николаевича Стати «Стефан III и Россия» рассмотрен один из самых героических периодов историко-культурного наследия молдавского народа, который тесно переплетен с контактами молдавского княжества с великим московским княжеством. В исследование введено значительное число новых источников и свежих материалов. Важность публикации данной монографии заключается в следующем:

- на протяжении всего постсоветского периода в Республике Молдова и в соседней с ней Румынии формируется умышленная подача исторического прошлого, полностью исключая и игнорирующая русский фактор в истории края. Данное научное исследование способствует формированию взвешенного и разностороннего представления об исторических контактах двух государственных формирований княжества Молдовы и Великого Московского княжества друг с другом

- В ряде современных трудов авторов из Республики Молдова и Румынии нивелируется роль исторических личностей Молдовы и России, взаимодействующих друг с другом и выстраивающих тесные взаимовыгодные политические и культурные контакты в разные исторические периоды, в т.ч. в годы правления Стефана III и Ивана III.

- исследование В. Стати способствует сохранению и укреплению исторической памяти, направленной на укрепление дружественных связей между молдавским и российским сообществами, что приобретает особую актуальность во время нахождения у власти в Республике Молдова ультраправого руководства, во главе с президентом страны М. Санду, способствующего разрыву исторических связей между русским и молдавским народами.

3. Описание проекта: Подготовка к изданию и издание научного монографического труда В. Н. Стати: «Стефан III и Россия».

4. Целевая группа и ее численность

Целевая группа проекта: научно-исследовательские работники (500 чел.) Российская Федерация, Республика Молдова и АТО Гагаузия (Гагауз-Ери), Румыния, Украина, страны ЕС, представители общественных этнокультурных объединений (50 чел.); студенты вузов (5000 чел).

5. Этапы проекта

1. Научная редакция текста монографии – Степанов В.П.
2. Рецензирование
3. корректура
4. лит. редактирование
5. Верстка

6. Печать

7. Календарный план

апрель 2025 г. – 1 мая – научная редакция текста.

15 Мая 2025 г. – корректура, лит. редакция рукописи.

30 мая – верстка

15 июня – вторая корректура и лит. Редакция

30 июня – печать книги

8. Бюджет проекта и этапы оплаты организаторы:

Рукопись – 350 с. (15,9 а.л.)

Научная редакция серии Степанов В.П., написание предисловия 100 000 р.

Верстка 20 000 р.

Печать 80 000 р.

Корректор, лит. редактор 40 000 р.

Рецензенты - 2 рец. x 10 000 = 20 000 р.

Авторские выплаты – 300 000 р. (В. Стати)

Презентация издания – 50 000 р.

Итого: 470 000 р.

9. Ожидаемые результаты проекта

Распространение объективной информации о российско-молдавских исторических взаимодействиях в XV столетии. Снятие идеологических шор, направленных на формирование в среде молдавского обывателя образа врага со стороны русских и русского государства. Благоприятствование заинтересованности изучения исторического прошлого, направленное на формирование чувства добрососедства и взаимной симпатии.

Охват разновозрастной читающей аудитории в Российской Федерации и Республике Молдова (15 – 75 и старше). Влияние – 20 0000 чел. в РФ и Республике Молдова.

10. Риски и способы их минимизации

Рисков практически не прослеживается, за исключением того, что реализация проекта может вызвать ожидаемую отрицательную реакцию в недружественных РФ странах ближнего и дальнего зарубежья. Прежде всего это Украина, Республика Молдова Польша, Турция и др. государства, оспаривающие историческое влияние и претензии России на молдавские земли.

11. Устойчивость проекта

Результаты проекта будут способствовать сохранению культурного наследия, связанного с событиями российско-молдавских исторических, политических и культурных взаимосвязей в XVв., что делает издание социально значимым и способным благоприятствованию в перспективе привлечения дополнительного, в том числе государственного финансирования на подобного рода проекты.